



présente

LE MONDE DU METAL : AU-DELÀ DES MYTHES

Une conférence organisée dans le cadre du festival

Jeudi 17 juin, 17h30-19h à Clisson (44), au cinéma de Clisson

Avec un public unanimement considéré par les professionnels du spectacle comme particulièrement respectueux des conventions sociales et peu transgressif, la musique metal est pourtant régulièrement l'objet de méfiance et d'incompréhension. D'où vient le metal ? Quelles sont les spécificités esthétiques et culturelles de cette famille musicale aux sous-genres nombreux ? Que signifient ses codes vestimentaires ? Quelles valeurs caractérisent les fans de metal ? Quel rapport à la religion peut-on y trouver ?

Avec des prises de paroles accessibles mais provenant d'intervenants qualifiés, il s'agira de remettre les choses en leur contexte pour comprendre, par-delà les préjugés, les réalités de la culture metal aujourd'hui. La salle sera invitée à prendre la parole. Cette conférence est ouverte au plus grand nombre.

Intervenants

Olivier Bobineau, chercheur au Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (CNRS/EPHE), maître de conférences à l'Institut Catholique et à Sciences-Po Paris

Père Robert Culat, prêtre du diocèse d'Avignon, auteur de l'ouvrage « L'âge du metal »

Gérôme Guibert, maître de conférences en sociologie de la culture à Paris 3-Sorbonne nouvelle, directeur de l'ouvrage « Les scènes metal »

Amine Hamma, musicien de metal et acteur culturel marocain

HELLEST

18 | 19 | 20 JUN 2010
CLISSON | FRANCE

Cette conférence est organisée par le Pôle de coopération des acteurs pour les musiques actuelles en Pays de la Loire.